

事業報告書

自 平成29年 4月 1日
至 平成30年 3月 31日

公益財団法人平野美術館

事業報告

(平成29年4月1日から平成30年3月31日まで)

平野美術館の平成29年度の事業の状況は、以下のとおりです。

1. 平野美術館の管理及び運営（定款 第4条 第1号）

(1) 消火設備の点検

期間／ 平成29年7月6日(木)、平成30年2月2日(金)

内容／ 施設内の設備の点検

2. 美術品の収集、保存、公開（定款 第4条 第2号）

(1) 収集

平野美術館の平成29年度の収集は以下の通りです。

作者名	分類	作品名・著書名	材質技法	備考
① 葛飾北斎	浮世絵	東海道五十三次 沼津	紙・木版	購入
② 葛飾北斎	浮世絵	東海道五十三次 藤川	紙・木版	購入
③ 葛飾北斎	浮世絵	東海道五十三次 吉原	紙・木版	購入
④ 葛飾北斎	浮世絵	東海道五十三次 見附	紙・木版	購入
⑤ 葛飾北斎	浮世絵	東海道五十三次 由井	紙・木版	購入
⑥ 竹内栖鳳	日本画	彌猴図	絹本着色	購入
⑦ 毛利梅園	日本画	鮒	紙本着色	購入
⑧ 木下章	日本画	山ざくら	紙本着色	購入
⑨ 岩倉寿	日本画	秋果	紙本着色	購入
⑩ 青山亘幹	日本画	朝顔	絹本金地着色	購入
⑪ 伊藤彰耳	日本画	富士	紙本着色	購入
⑫ 大智勝観	日本画	棕櫚に九官鳥	絹本着色	購入
⑬ 高橋天山	日本画	江の浦富士	紙本着色	購入
⑭ 中路融人	日本画	富士山	紙本着色	購入
⑮ 梅原幸雄	日本画	花明り	絹本金地着色	購入
⑯ 柳澤紀子	版画	水邊の庭IV	紙・エッチング	購入
⑰ 難波田龍起	油彩画	線の展開	キャンバス・油彩	購入
⑱ 梶原緋佐子	日本画	立女	紙本着色	購入
⑲ 堀泰明	日本画	煌	紙本着色	購入
⑳ 木村圭吾	日本画	天空に舞う(狩宿の下馬桜)	紙本着色	購入

収集作品総数 / 20作品

⑤企画展 開館30周年記念 佐々木信平回顧展

＊同時開催＊ 平野憲の世界(特別展示室「素芸洞」)

会期／開催日数	入館者数	(内訳・平均)
2月17日-3月25日／計32日間	1,278名	内訳:大人1,249名、小中高生29名 1日平均:39.9名
内容		
展示室／当館の理事として多大なる貢献を賜っていた洋画家・佐々木信平氏の突然のご逝去に伴い、感謝と追悼の意を込め、佐々木氏の画業を振り返りました。初期の作品から、二紀展の出品作を中心とした大作や素描など40点を展示しました。		
特別展示室／平野憲が描いた作品8点を展示しました。		
主催・後援等		
主催:平野美術館 後援:浜松市、一般社団法人二紀会、学校法人常葉大学、常葉大学短期大学部同窓会 (順不同敬称略) 特別協賛:株式会社丸八アセットマネジメント		
入館料		
大人500円・中高生300円・小学生200円 ※20名以上団体割引2割引・土日は小中学生無料 ※キッズアートプロジェクトしずおか パスポート利用可		

3. 美術に関する講演会などの開催(定款 第4条 第3号)

(1) 講演会

平成29年度は講演会を実施しませんでした。

(2) 教育普及活動

平成29年度は、7回のギャラリートークを実施いたしました。

① 館蔵品展「富士と日本の名所」

開催日時	参加人数	担当
4月22日(土) 13:10-14:10	浜松学院大学 学生32名+教諭1名／合計 33名	松井沙代子(当館学芸員)
特別展示室「素芸洞」にて美術館の概要や美術館でのマナーを説明した後、展示室に移り、今回の展覧会の概要と主な作品について解説しました。その後、自由にご観覧いただき、質問に対応しました。		

② 館蔵品展「富士と日本の名所」

開催日時	参加人数	担当
5月24日(水) 10:30-11:30 13:30-14:30	一般12名 一般 7名+引率3名／合計 22名	松井沙代子(当館学芸員)
事前に申し込みのあった団体のお客様へ、ギャラリートークを行いました。美術館及び展覧会の概要を説明した後、今回の展覧会の主な作品について解説しました。その後、自由にご観覧いただき、質問に対応しました。		

③ 企画展「浜松ゆかりの作家たちⅡ」

開催日時	参加人数	担当
7月26日(水) 10:30-11:30 13:30-14:30	一般 9名 一般 4名+引率3名/合計 16名	田代唯(当館学芸員)
<p>事前に申し込みのあった団体のお客様へ、ギャラリートークを行いました。美術館及び展覧会の概要を説明した後、今回の展覧会の主な作品について解説しました。その後、自由にご観覧いただき、質問に対応しました。</p>		

④ 館藏品展「街道を旅する人々-北斎・広重を中心に-」

開催日時	参加人数	担当
8月26日(土) 10:00-11:30	浜名中学校 生徒25名 教諭1名/合計 26名	田代唯(当館学芸員)
<p>特別展示室「素芸洞」にて美術館の概要や美術館でのマナーを説明した後、展示室に移り、今回の展覧会の概要と主な作品について解説しました。その後、自由にご観覧いただき、質問に対応しました。</p>		

⑤ 館藏品展「街道を旅する人々-北斎・広重を中心に-」

開催日時	参加人数	担当
10月 5日(木) 10:30-11:30 13:30-14:30	一般12名 一般 6名+引率3名/合計 21名	田代唯(当館学芸員)
<p>事前に申し込みのあった団体のお客様へ、ギャラリートークを行いました。美術館及び展覧会の概要を説明した後、今回の展覧会の主な作品について解説しました。その後、自由にご観覧いただき、質問に対応しました。</p>		

⑥ 特別展「梅原幸雄展-画業40年の軌跡-」

開催日時	参加人数	担当
12月13日(水) 10:30-11:30 13:30-14:30	一般 6名 一般 3名+引率3名/合計 12名	松井沙代子(当館学芸員)
<p>事前に申し込みのあった団体のお客様へ、ギャラリートークを行いました。美術館及び展覧会の概要を説明した後、今回の展覧会の主な作品について解説しました。その後、自由にご観覧いただき、質問に対応しました。</p>		

⑦ 企画展「開館30周年記念 佐々木信平回顧展」

開催日時	参加人数	担当
3月15日(水) 10:30-11:30 13:30-14:30	一般11名 一般 4名+引率3名/合計 18名	松井沙代子(当館学芸員)
<p>事前に申し込みのあった団体のお客様へ、ギャラリートークを行いました。美術館及び展覧会の概要を説明した後、今回の展覧会の主な作品について解説しました。その後、自由にご観覧いただき、質問に対応しました。</p>		

4. 地域作家などを対象とする公募展の開催（定款 第4条 第4号）

地域作家などの要望がなかったため、公募展は開催しませんでした。

5. ギャラリーの地域作家等への開放（定款 第4条 第5号）

地域作家等の申し込みがなかったため、ギャラリーの開放は行いませんでした。

6. 地域作家等による技術指導（定款 第4条 第6号）

平成29年度は、4回のワークショップを実施いたしました。

下記ワークショップは、平野美術館会議室を会場としました。また、参加希望者については、小学生以上を対象とし、事前申込のうえ、先着順としました。

① 企画展「浜松ゆかりの作家たちⅡ」 関連事業

ワークショップ「色ガラスを使って写真立てをつくろう」

定員／先着10名（小学生以上）

講師：栗原瑠璃華氏（吹きガラス作家）

開催日時	参加人数
7月17日（月・祝） 13:00-15:00	幼児・小学生 8名 大人 4名／合計 12名
（参加費；無料、但し本展観覧券が必要）	
栗原瑠璃華氏の作品の制作過程でできた色ガラスの欠片を写真立てに貼り付け、栗原氏の指導のもと、自分だけの写真立てを作りました。出来上がった作品は、持ち帰っていただきました。	

② 企画展「浜松ゆかりの作家たちⅡ」 関連事業

ワークショップ「墨流し、墨割り技法を使って」

定員／先着10名（小学生以上）

講師：外海文武氏（日本画家）

開催日時	参加人数
7月30日（日） 10:00-12:00	中・高・大生 5名 大人 5名／合計 10名
（参加費；300円、但し本展観覧券が必要）	
外海文武氏の指導のもと、日本画の技法の「墨流し」「墨割り技法」を使い、水と墨が作り出す不思議な模様を楽しむとともに、出来た模様を紙に写し取り、自分だけの団扇を作りました。出来上がった作品は、持ち帰っていただきました。	

③ 企画展「浜松ゆかりの作家たちⅡ」 関連事業

ワークショップ「葛の繊維で作る市松模様」

定員／先着6名（中学生以上）

講師：内海健夫氏（美術家）

開催日時	参加人数
8月5日（土） 13:00-16:00	大人 6名／合計 6名
（参加費；無料、但し本展観覧券が必要） （持ち物；はさみ・カッター・筆記用具・定規）	
内海健夫氏の指導のもと、葛のつるの中にある繊維をカッターで取り出し、紙に貼り付けて模様を作り、自分だけの作品を作りました。出来上がった作品は、額装した後、持ち帰っていただきました。	

④ 特別展「梅原幸雄展-画業40年の軌跡-」 関連事業

ワークショップ「梅原先生と描く人物素描」

定員／先着7名(高校生以上)

講師:梅原幸雄氏(東京藝術大学日本画家教授)

開催日時	参加人数
11月19日(日) 13:00-15:30	高校生 1名 大人 6名／合計 7名 (参加費;1,200円、但し本展観覧券が必要)
東京藝術大学の現役教授である梅原幸雄氏から直接ご指導をいただき、人物の素描をおこないました。出来上がった作品は、梅原氏の講評をいただき、各自、持ち帰っていただきました。	

7. 館藏品選集及び企画展の図録、絵はがきなどの販売事業(定款 第4条 第7号)

展覧会事業において、図録・絵はがき・書籍などの関連商品の制作及び販売を行いました。地域文化における美術の普及を目的としているため、きわめて低廉な価格設定としています。平成29年度の売上金額は 477,530 円 でした。

8. その他の事業 (定款 第4条 第8号)

(1) 作品の借用及び貸出 (※個人情報保護のため、個人の方からの借用の記載は除く)

① 借用

*館藏品展 「街道を旅する人々-北斎・広重を中心に-」

浜松市美術館

No.	作品名	作家名	公開期間	借用期間	備考
1.	秋葉山の春里	葛飾北斎	8月19日-10月15日	8月2日-10月24日	浮世絵版画
2.	東海道五十三次 (春興五十三駄之内)金谷	葛飾北斎			
3.	東海道五十三次 (春興五十三駄之内)掛川	葛飾北斎			
4.	東海道五十三次 (春興五十三駄之内)濱松	葛飾北斎			
5.	東海道五十三次 (春興五十三駄之内)舞阪	葛飾北斎			
6.	東海道五十三次 (春興五十三駄之内)新井	葛飾北斎			
7.	東海道五十三次(絵本駅路鈴)金谷	葛飾北斎			
8.	東海道五十三次(絵本駅路鈴)日坂	葛飾北斎			
9.	東海道五十三次(絵本駅路鈴)掛川	葛飾北斎			
10.	東海道五十三次(絵本駅路鈴)袋井	葛飾北斎			
11.	東海道五十三次(吉野屋版)金谷	葛飾北斎			
12.	東海道五十三次(吉野屋版)日坂	葛飾北斎			
13.	東海道五十三次(吉野屋版)掛川	葛飾北斎			
14.	東海道五十三次(吉野屋版)袋井	葛飾北斎			
15.	東海道五十三次(吉野屋版)見附	葛飾北斎			

No.	作品名	作家名	公開期間	借用期間	備考
16.	東海道五十三次(吉野屋版)濱松	葛飾北斎	8月19日-10月15日	8月2日-10月24日	浮世絵版画
17.	東海道五十三次(吉野屋版)舞坂	葛飾北斎			
18.	東海道五十三次(吉野屋版)白須賀	葛飾北斎			
19.	膝栗毛道中雀 浜松泊	歌川広重	↓	↓	↓
					計 / 19作品

掛川市二の丸美術館

No.	作品名	作家名	公開期間	借用期間	備考
1.	金唐革提げたばこ入れ		8月19日-10月15日	8月2日-10月24日	工芸品
2.	千筋黄鹿革提げたばこ入れ				
3.	金唐革一つ提げたばこ入れ				
4.	金唐革一つ提げたばこ入れ				
5.	御殿形折入角紋散らし彫りきせる				
6.	御殿形牡丹に蝶彫りきせる				
7.	如信形桜楓散らし彫りきせる				
8.	変り形竹に千成り瓢箪彫りきせる				
9.	秋草鶉図四所物				
10.	柿文蒔絵象嵌櫛				
11.	吉祥文様尽くし朱漆蒔絵櫛				
12.	蝶文様芝山細工象牙櫛				
13.	仕掛けきせる(小刀入り)				
14.	仕掛けきせる(尺付き)				↓
15.	東海道五十三次絵尽 掛川	葛飾北斎			浮世絵版画
16.	東海道五十三次 (春興五十三駄之内)島田	葛飾北斎			
17.	東海道五十三次(絵本駄路鈴)島田	葛飾北斎	↓	↓	↓
					計 / 17作品

*特別展「梅原幸雄展-画業40年の軌跡-」

茨城県近代美術館

No.	作品名	作家名	公開期間	借用期間	備考
1.	線香花火	梅原幸雄	10月28日-12月17日	10月17日-12月26日	日本画 ※寄託
2.	花筏	梅原幸雄	↓	↓	↓
					計 / 2作品

さくら市ミュージアム-荒井寛方記念館-

No.	作品名	作家名	公開期間	借用期間	備考
1.	白銀の流れ	梅原幸雄	10月28日-12月17日	10月17日-12月26日	日本画 ※寄託
					計 / 1作品

高崎市タワー美術館

No.	作品名	作家名	公開期間	借用期間	備考
1.	夜桜	梅原幸雄	10月28日-12月17日	10月17日-12月26日	日本画 ※寄託
					計 / 1作品

借用作品総数 / 5カ所 40作品

② 貸出

*特別展「平田玉蘊 美の交遊」展
奥田元宋・小由女美術館

No.	作品名	作家名	公開期間	貸出期間	備考
1.	『楽翁画帖』の内 草虫図	平田玉蘊	3月1日-4月15日	2月22日-5月頃(予定)	日本画
					計 / 1作品

貸出作品総数 / 1カ所 1作品

(2) 画像の貸出 (※展覧会広報に係る画像の貸し出しは除く)

当年度は、4件の画像の借用・掲載申請を受け、20作品の画像を館外の刊行物や研究者に提供した。

No.	[申請画像] 作品名	作家名	貸出し品	貸出先 / 使用目的	申請年月日 許可年月日
1	礁	石川義	ポジフィルム	(株)北國新聞社 / 『北國文華』2017冬第74号に掲載	10月24日 10月27日
2	猛虎図 朝ぞら(寄託)	渡辺崋山 上村松園	データ	SBIウェルネスバンク(株) / 会報誌『日々是好健』対談頁に掲載	11月16日 11月16日
3	紫地段花菱田文散草花模様縫箔小袖 (寄託)		ポジフィルム	ハースト婦人画報社 / 『美しいキモノ』きもの歴史散歩第1回 「辻が花を知る」に掲載	1月 8日 1月10日

No.	[申請画像]		貸出先 ／使用目的	申請年月日 許可年月日
	作品名	作家名	貸出し品	
	*『楽翁法帖』の内			
	楽翁法帖 題簽			
	「鳥」大字および詩句	佐竹義和		
	題蘇武像(七言絶句)	頼春水		
	自遣(七言律詩)	大田南畝		
	七言絶句	屋代弘賢		
	欧陽脩「朝中措 平山堂」	卷菱湖		
	五言絶句	菅茶山		
4	蘇軾「紅梅三首 其一」	杉浦靖斎	写真	静岡大学 ／静岡大学情報学研究23号 「楽翁法帖」についてに掲載
	楽翁法帖 蓋表 貼紙			2月28日 2月28日
	楽翁法帖 箱 蓋表			
	応佐藤生需賦得秋月	尾本芝田		
	蘇軾「孫莘老求墨妙亭詩」	倉谷鹿山		
	送僧還金華山	南山古梁		
	「奥洲」二大字	中井新三郎		
	*『楽翁画帖』の内			
	墨竹図	杉浦靖斎		
	桃花山水図	蒼龍山人		

貸出画像総数 / 4カ所 20作品

(3) 調査研究のための作品の閲覧

所蔵作品の閲覧申請を受け、研究の目的や学術的成果が期待でき、作品が安全な状態であることを確認の上、以下1件の研究に協力した。

No.	閲覧作品 作品名	作家名	所属	閲覧日	備考
1	二河白道図		昭和女子大学(1名)	6月17日	仏画

計 / 1件 閲覧者 1名

(4) 博物館実習等

平成29年度は4名の博物館実習生を受け入れました。

実習期間	担当
6月4日（日） - 10月1日（日）の内、6日間	杉山知太郎（主任学芸員） 松井沙代子（学芸員） 田代 唯（学芸員）
参加者	
静岡大学情報学部 2名、静岡文化芸術大学文化政策学部 2名	
内容	
<ul style="list-style-type: none">・ オリエンテーション／平野美術館概要説明・館内見学・ 展覧会概要、企画立案・準備などの講義・ 作品解説の書き方・実習・評価（「街道を旅する人々展」へ出品予定の作品を2点ずつ作成してもらいました）・ 美術品の取り扱いに関する講義・実習（写生大会選抜展作品の展示作業をしました）・ 作品調書作成に関する講義・実習（写生大会選抜展作品で作品調査／採寸・撮影・調書の作成を実施）・ キャプション等、パネル作成・展示実習（写生大会選抜展の展示作業をしました）・ ワークショップ補助・ 広報物発送の準備 <p>等、博物館学芸員資格取得を目指す学生を対象に実習を行いました。</p>	

(5) キッズアートプロジェクトしずおかに加盟

地域の教育文化向上活動の一環として、静岡県内の小学生を対象とした事業「キッズアートプロジェクトしずおか」に加盟し、事業の展開に協力しました。配付された『ミュージアムパスポート』を持参した児童は、入館料無料としました。

なお、平成29年度は、79名が『ミュージアムパスポート』を利用されました。

事業報告の附属明細書

1. 処務の概要

(1) 役員等に関する事項

平成30年3月31日現在

役名	氏名	就任 (重任) 年月日	略歴
理事長	平野 弘	H28. 6. 2	株式会社平野興産代表取締役
理事	天野 知明	H28. 6. 2	前浜松市美術館館長
同	木宮 一邦	H29. 8. 9	西湖山龍雲寺住職、常葉学園浜松大学名誉学長
同	佐々木 信平	H28. 6. 3	常葉学園大学名誉教授 ※H29. 5. 28退任
同	鈴木 富士男	H28. 6. 2	前浜松信用金庫最高顧問
同	林 寛子	H28. 6. 2	中日新聞東海本社代表
同	平野 健太郎	H28. 6. 2	株式会社エフアイシーシー取締役副社長
監事	太田 善之	H28. 6. 2	税理士
評議員	河村 基夫	H28. 6. 2	秋葉山本宮秋葉神社宮司
同	金原 宏行	H28. 6. 2	前豊橋市美術博物館館長
同	高松 良幸	H28. 6. 2	静岡大学情報学部教授
同	平野 修	H28. 6. 2	株式会社丸八エンターテインメント代表取締役
同	柳澤 紀子	H28. 6. 2	美術家
同	米田 寛	H28. 6. 2	前駿府博物館館長

定款第15条（評議員の報酬等）の規定により、評議員は無報酬とする。
定款第31条（役員報酬等）の規定により、理事及び監事は無報酬とする。

(2) 職員に関する事項

職務	氏名	就任年月日	手当	備考
名誉館長	平野 まさ子	H24. 12. 3	0	※館長就任／H7. 11. 1
館長	平野 弘	H24. 12. 3	0	※副館長就任／H1. 4. 26
学芸員	杉山 知太郎	H11. 9. 6	3,840,000	
学芸員	松井 沙代子	H23. 4. 1	0	
学芸員	田代 唯	H29. 1. 21	0	
事務員	平野 三千子	H 1. 4. 26	0	
事務員	岡本 真智子	H28. 3. 24	0	
事務員	伊神 真澄	H28. 5. 10	0	

(3) 会議に関する事項

①理事会

開会年月日	審議事項	結果
H29. 5. 27	<u>第15回理事会</u>	承認 承認
	[審議事項] 第1号議案 平成28年度事業報告及び収支決算等承認の件 第2号議案 第12回評議員会招集の件 [報告事項] 理事長による自己の職務の執行状況の件	
H29. 8. 1	<u>第16回理事会 (決議の省略)</u>	承認
	[審議事項] 議案 決議の省略の方法による第13回評議員会招集の件	
H30. 3. 9	<u>第17回理事会</u>	承認 承認
	[審議事項] 第1号議案 平成30年度事業計画案及び収支予算案等承認の件 第2号議案 第14回評議員会招集の件	
	[報告事項] 理事長による自己の職務の執行状況の件	

②評議員会

開会年月日	審議事項	結果
H29. 6. 7	<u>第12回評議員会</u>	承認
	[審議事項] 第1号議案 平成28年度事業報告及び収支決算等承認の件 [その他] 議事録署名人選任の件	
H29. 8. 9	<u>第13回評議員会 (決議の省略)</u>	承認
	[審議事項] 議案 理事選任の件	
H30. 3. 23	<u>第14回評議員会</u>	承認 承認
	[審議事項] 第1号議案 平成30年度事業計画案及び収支予算案等承認の件 第2号議案 基本財産への組み入れの件	
	[その他] 議事録署名人選任の件	

(4) 許可、認可及び承認に関する事項

① 展覧会に関する事項

*平成29年度/企画展 「浜松ゆかりの作家たちⅡ」

申請年月日 /許可年月日	申請事項	備考
H29. 3. 31 /H29. 4. 7	株式会社平野興産 特別協賛名義の使用についての許可申請	

*平成29年度/館蔵品展「街道を旅する人々-北斎・広重を中心に-」

申請年月日 /許可年月日	申請事項	備考
H29. 6. 6 /H29. 6. 13	浜松市 後援名義の使用についての許可申請	浜市美 第20号
H29. 6. 6 /H29. 6. 15	株式会社丸八アセットマネジメント 特別協賛名義の使用についての許可申請	

***平成29年度／特別展 「梅原幸雄展-画業40年の軌跡-**

申請年月日 ／許可年月日	申請事項	備考
H29. 2. 28 ／H29. 8. 27	中日新聞東海本社 共催名義の使用についての許可申請	事業番号 20178060500 00283
H29. 4. 7 ／H29. 4. 18	株式会社テレビ静岡 後援名義の使用についての許可申請	
H29. 4. 7 ／H29. 4. 17	浜松ケーブルテレビ株式会社 後援名義の使用についての許可申請	
H29. 4. 7 ／H29. 4. 13	静岡エフエム放送(株) 後援名義の使用についての許可申請	
H29. 8. 31 ／H29. 9. 1	株式会社平野興産 特別協賛名義の使用についての許可申請	

***平成29年度／企画展 「開館30周年記念 佐々木信平回顧展」**

申請年月日 ／許可年月日	申請事項	備考
H29. 9. 14 ／H29. 9. 28	浜松市 後援名義の使用についての許可申請	浜市美 第49号
H29. 8. 10 ／H29. 8. 28	一般社団法人二紀会 後援名義の使用についての許可申請	
H29. 9. 27 ／H29. 10. 3	学校法人常葉大学 後援名義の使用についての許可申請	
H29. 9. 14 ／H29. 9. 19	常葉大学短期大学部同窓会 後援名義の使用についての許可申請	

***平成30年度／企画展 「開館30周年記念 木村圭吾[美の宇宙]拡張する日本画-生の躍動、美の飛翔」**

申請年月日 ／許可年月日	申請事項	備考
H29. 12. 15 ／H29. 12. 20.	浜松市 後援名義の使用についての許可申請	浜市美 第66号
H30. 2. 9 ／H30. 2. 26	株式会社平野興産 特別協賛名義の使用についての許可申請	

***平成30年度／特別展 「開館30周年記念 近代美人画～描かれた女性たちに託された秘密～」**

申請年月日 ／許可年月日	申請事項	備考
H29. 12. 15 ／H29. 12. 20	浜松市 後援名義の使用についての許可申請	浜市美 第65号

***平成30年度／企画展 「開館30周年記念 どうぶつ家族たちの物語 はしもとみお木彫り展」**

申請年月日 ／許可年月日	申請事項	備考
H30. 3. 26 ／H30. 3. 29	浜松市 後援名義の使用についての許可申請	浜市美 第104号

② 他館との協力に関する事項

* 浜松市中学校文化連盟主催（美術工芸部門） 第39回夏の写生大会

申請年月日 /許可年月日	承認事項	備考
H29. 6. 16 /H29. 7. 10	浜松市中学校文化連盟 事業協賛名義の使用についての許可 「平野美術館長賞」提供の承認	<ul style="list-style-type: none"> ・平野美術館長賞 授与 ・美術館館長 表彰式出席 ・入賞作品のギャラリー展示

* 「静岡県日本画連盟主催 第40回 静岡県日本画展」

申請年月日 /許可年月日	承認事項	備考
H29. 7. 19 /H29. 7. 19	静岡県日本画連盟主催 第40回 静岡県日本画展 後援名義の使用及び「平野美術館長賞」提供の承認	<ul style="list-style-type: none"> ・平野美術館長賞 授与 ・副賞 授与

* 「浜松市美術館主催 第9回 浜松市とスイス・ベルン市の絵画交流展」

申請年月日 /許可年月日	承認事項	備考
H30. 3. 19 /H30. 4. 1	浜松市美術館 後援名義の使用及び「平野美術館長賞」提供の承認	<ul style="list-style-type: none"> ・平野美術館長賞 授与 ・美術館館長 表彰式出席

(5) 契約に関する事項

博物館総合保険加入

(6) 寄附金に関する事項

平成29年度は以下の通りである。

平成29年4月1日～平成30年3月31日

総額 16,500,000 円 (法人 5件、個人 2件)

(7) 借入金に関する事項

該当なし

(8) 行政庁の指示に関する事項

①行政庁：静岡県への申請・報告事項

申請年月日 /受理年月日	報告事項
H29. 6. 30 /H29. 6. 30	静岡県（行政庁） 事業報告等の提出
H29. 8. 17 /H29. 8. 17	静岡県（行政庁） 理事変更届出書の提出
H30. 3. 23 /H30. 3. 23	静岡県（行政庁） 平成30年度事業計画書・収支予算書・資金調達及び設備投資の見込みを記載した書類

②静岡県教育委員会の立入検査

検査実施日時／平成30年 2月 1日（木）午前10時から午後4時

検査実施場所／浜松市中区元浜町166番地（公益財団法人平野美術館事務所）

※文書（教総第310号／公認審第748-53号）にて、3件の指導を受け、現在、改善に取り組んでいる。

(9) その他重要事項